



○大会当日の選手、監督、音楽係、撮影係の動き

- ① 受付時間に入館口(正面入口)より入館する。
- ② 監督が受付をする。
- ③ 【個人選手】第2体育室に荷物を置く。(※個人出場選手の控室・更衣室)
【団体選手】2階更衣室に荷物を置く。
【音楽係・撮影係】3階観客席にて待機。
- ④ 第1体育室でウォーミングアップする。畳部分は使用不可、レオタードの着用不可、手具の投げは不可とする。
- ⑤ 入場時間に合わせて、2階招集場所に集まる。
- ⑥ 会場係の指示に従い入口より競技場内フロアへ入場し練習する。
※ 音楽係は一緒に入場可
個人の入場の際はリボンの手具点検をうける。
- ⑦ 演技を踊る。
- ⑧ 演技終了後、選手出口より速やかに控室へ戻り、更衣する。
- ⑨ 団体出場選手は更衣が終わり次第、3階観客席で個人演技を観覧する。
個人出場選手は、フープ・リボン両方の演技が終了次第、更衣を済ませ、荷物をまとめて3階観客席で観覧する。
※ 音楽係は担当選手の演技終了次第、退館または3階観客席で観覧する。

3階席の指定はありません。撮影者は撮影許可証が警備員に見えるしてください。撮影許可証がない方はカメラ、スマホ等すべての機器での撮影をすることができません。